Franz Tunder

(1614 – 1667)

Ach Herr, lass deine lieben Engelein

Geistliches Konzert für Sopran, 4 Violen und B.c.

edition tempora mutantur 1210

Kritischer Bericht

Die originale Stimmbezeichnung und Schlüsselung der drei Oberstimmen ist: Violino: *Violino I* (G2); Viola 1: *Violino II* (C3), Viola 2: *Viola* (C4). Die Gesangsstimme ist im C1-Schlüssel notiert. Die Quelle enthält nur an drei Stellen im B.c. eine Bezifferung (T. 3 und T. 23/4). Der einzige offensichtliche Fehler findet sich in T. 91, Viola 2: Das fehlerhafte c‘ wurde in b korrigiert.

edition tempora mutantur 1210
Revision: 1. April 2012

Quelle/Source: Franz Tunders Gesangswerke: Solocantaten und Chorwerke mit Instrumentalbegleitung. Hrsg. von Max Seiffert. Leipzig, 1900. (Denkmäler deutscher Tonkunst 1,3). Digitalisat URN: urn:nbn:de:bvb:12-bsb00023112-1
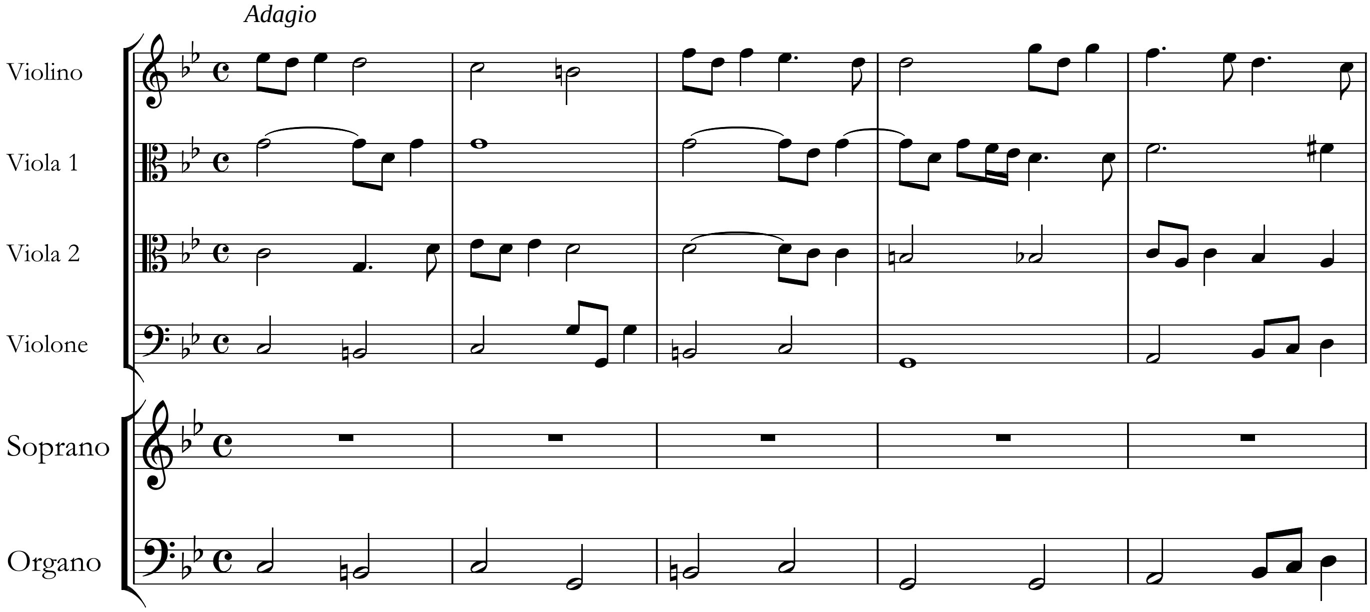
edited & published by Burkard Rosenberger, 2012
temporamutantur@freenet.de
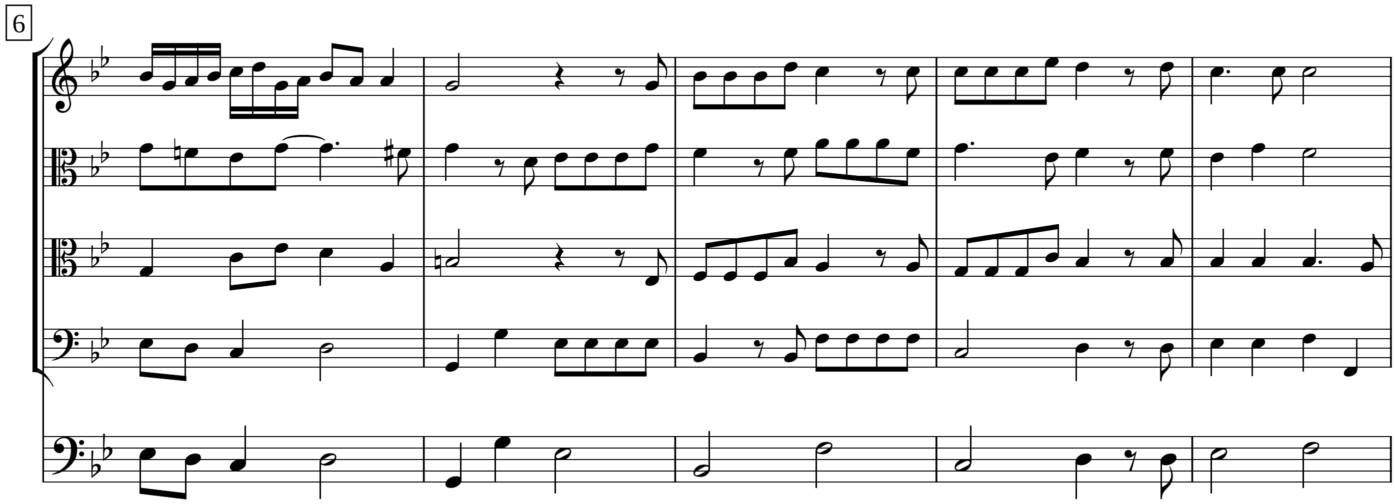
Ach Herr, lass deine lieben Engelein
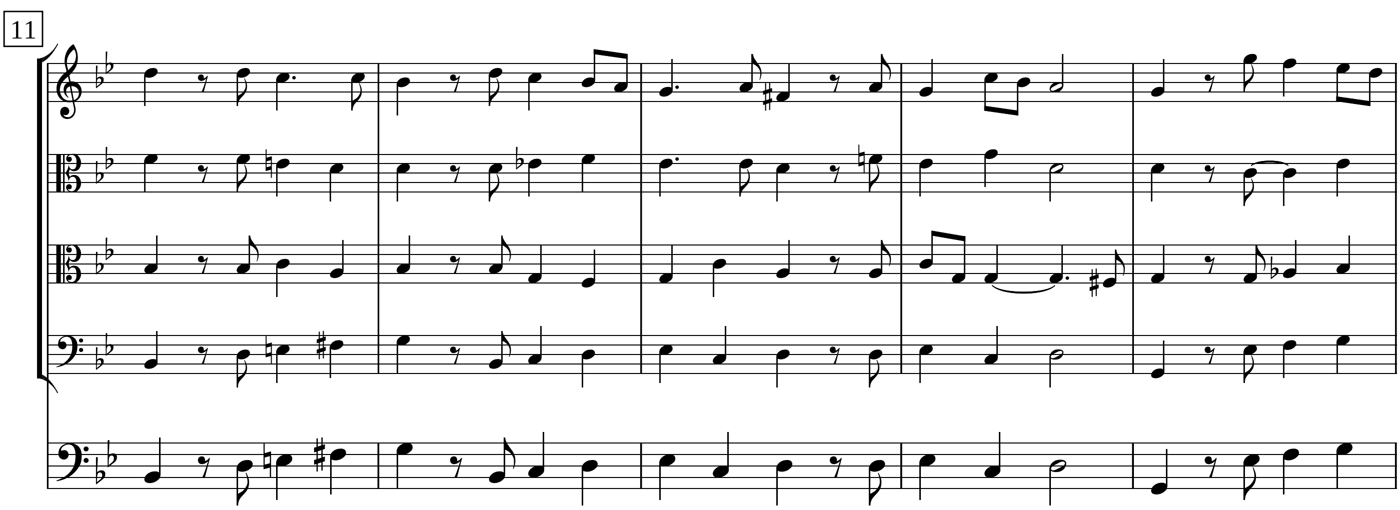
Franz Tunder (1614-1667)
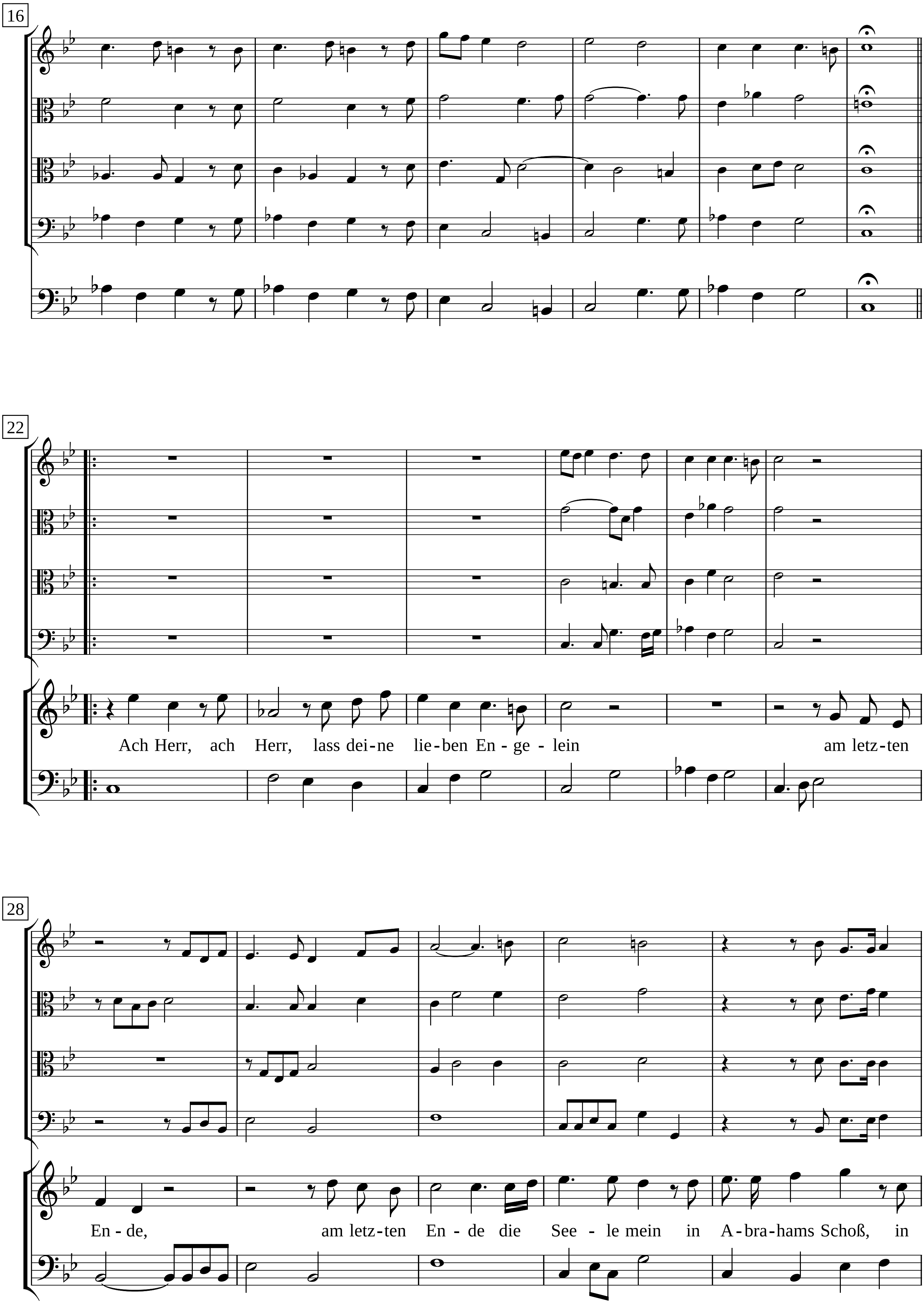
Sinfonia
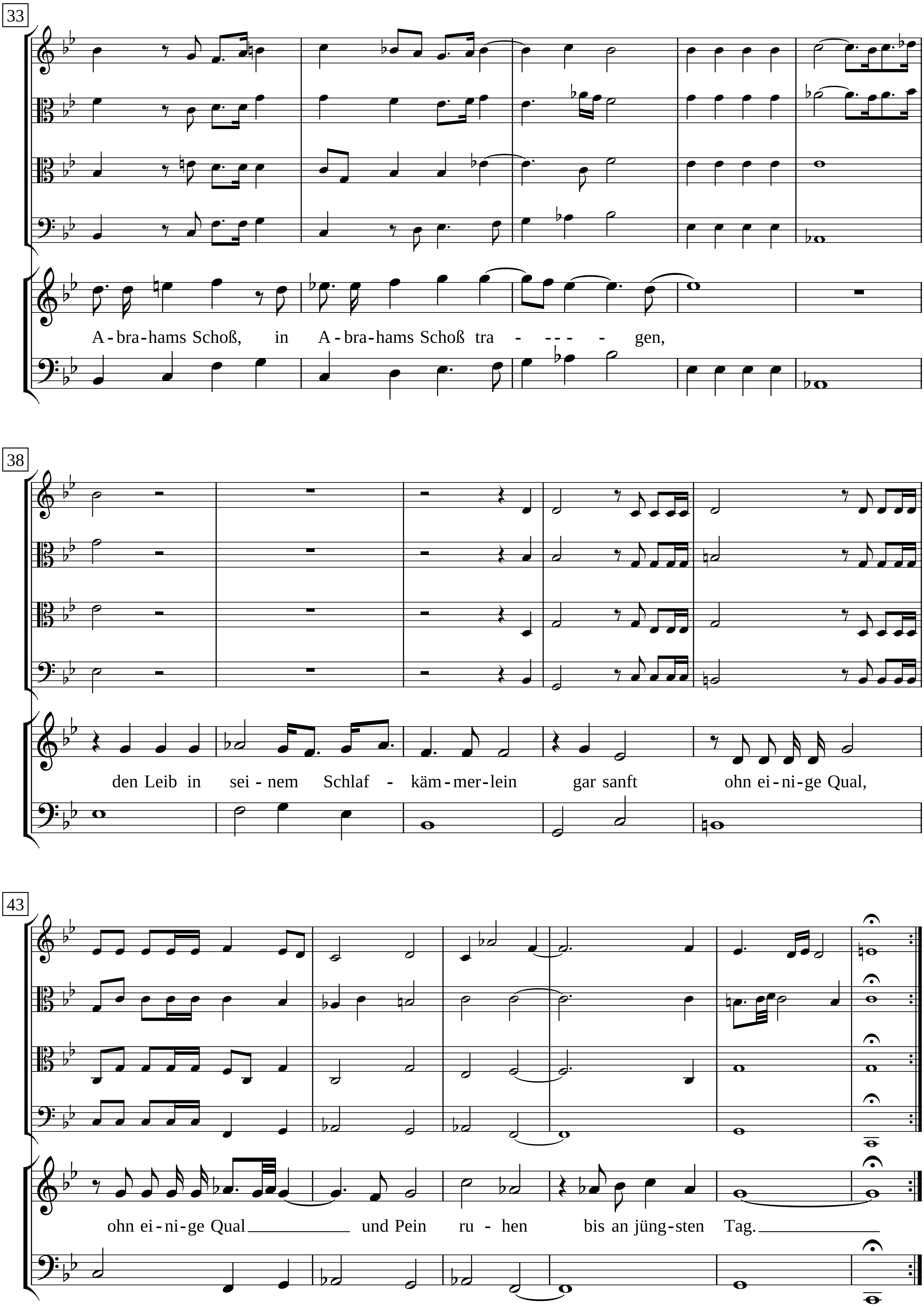
Adagio
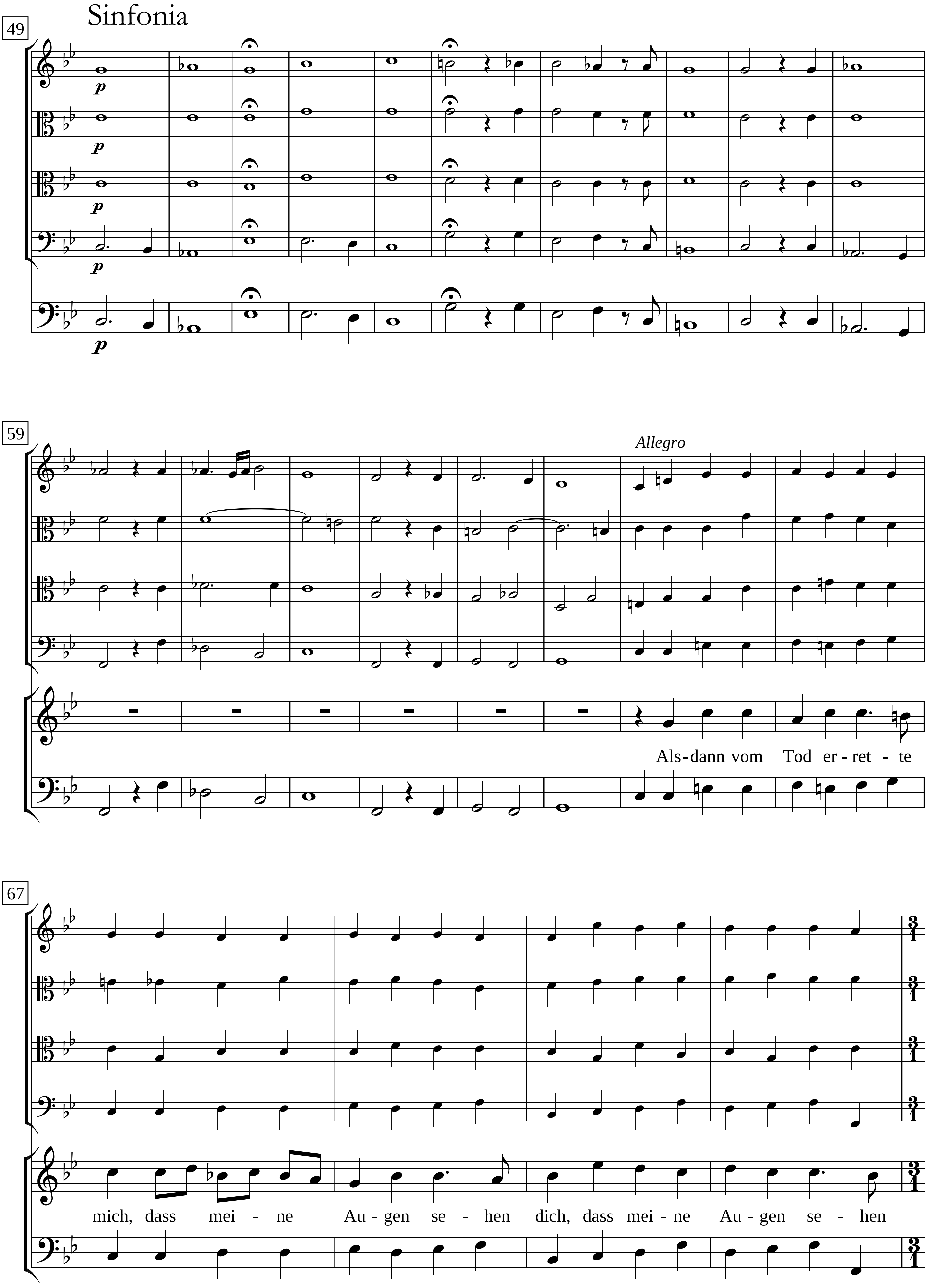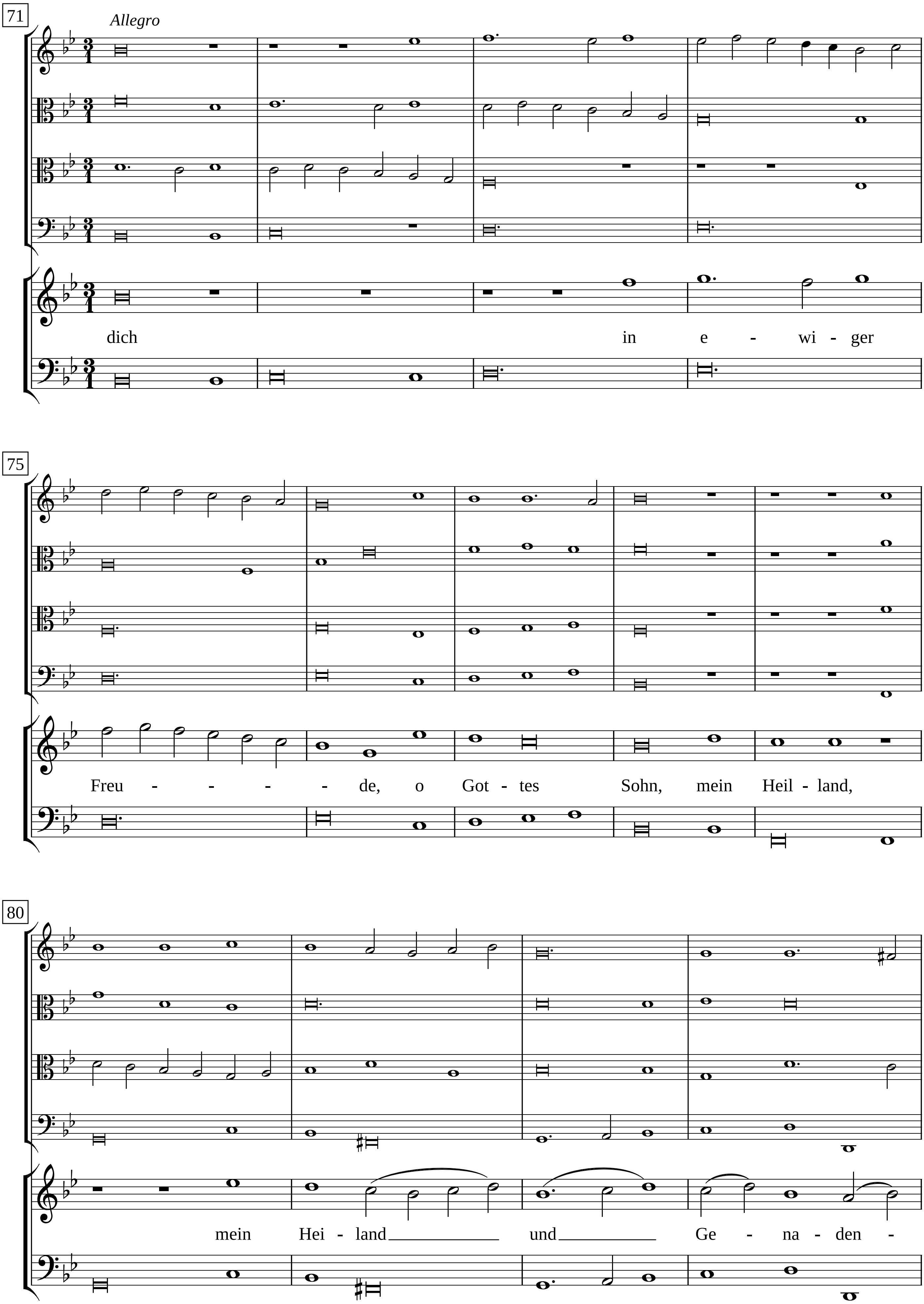






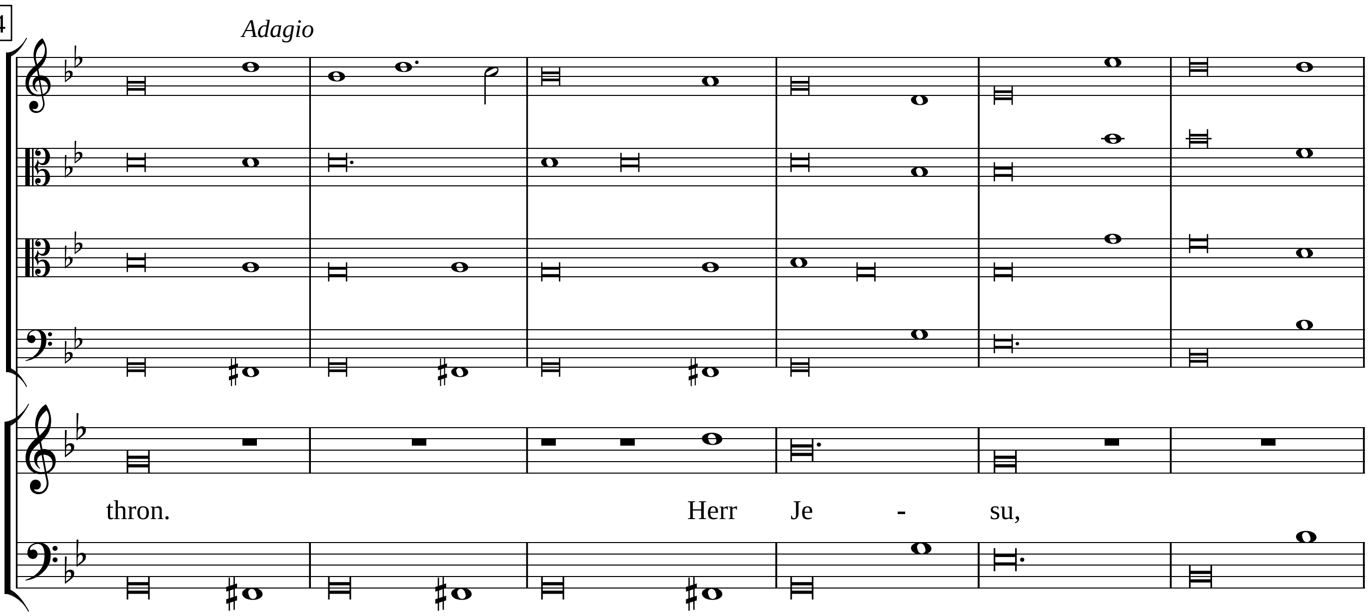

16
22
Ach Herr, ach Herr, lass dei-ne lie-ben En-ge-lein am letz-ten
28
En-de, am letz-ten En-de die See-le mein in A-bra-hams Schoß, in


33
A-bra-hams Schoß, in A-bra-hams Schoß tra - - - - - gen,
38
den Leib in sei-nem Schlaf - käm-mer-lein gar sanft ohn ei-ni-ge Qual,
43
ohn ei-ni-ge Qual und Pein ru - hen bis an jüng-sten Tag.

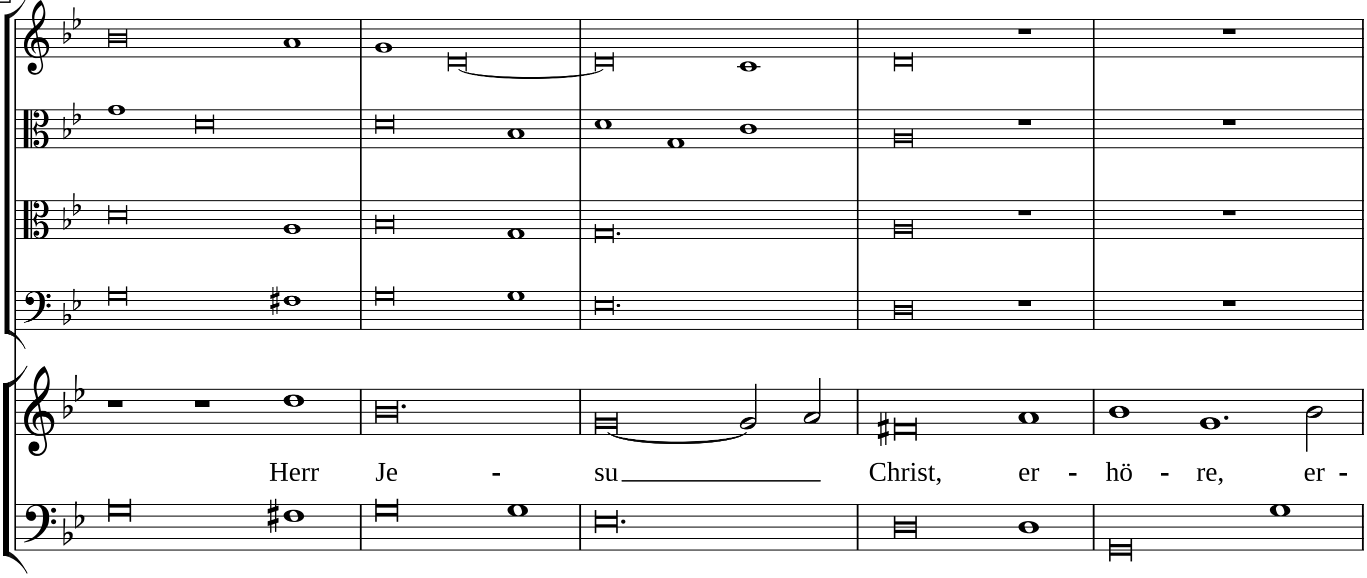

Sinfonia
49
p
59
Allegro
Als-dann vom Tod er-ret-te
67
mich, dass mei-ne Au-gen se-hen dich, dass mei-ne Au-gen se-hen


71
Allegro
dich in e - wi - ger
75
Freu - - - - de, o Got - tes Sohn, mein Heil - land,
80
mein Hei - land und Ge - na - den -
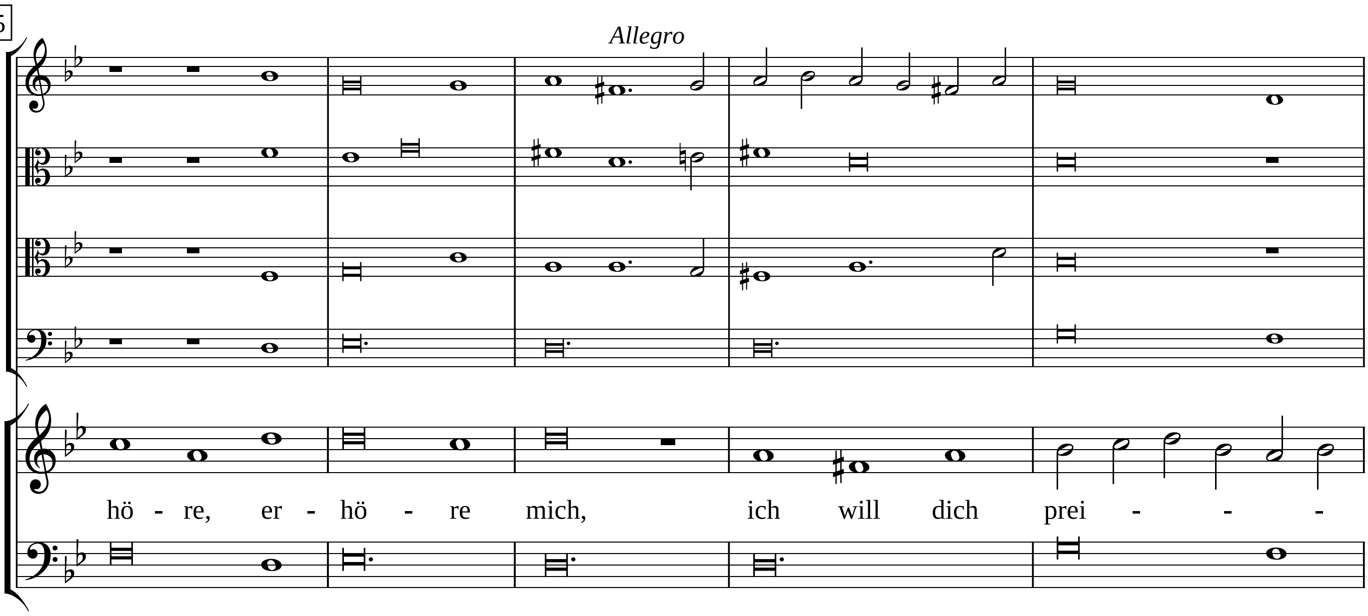
84
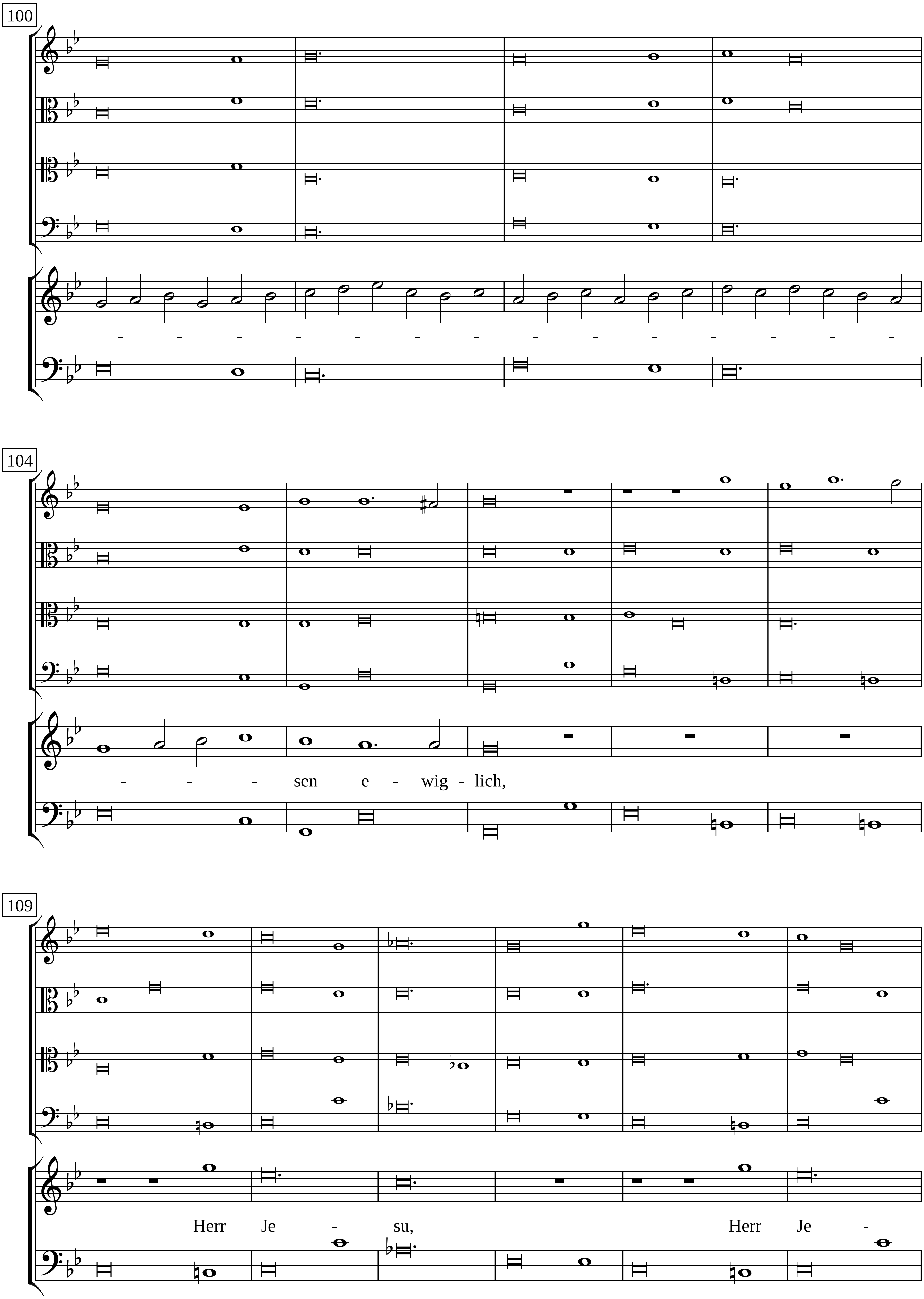

Adagio
thron. Herr Je - su,
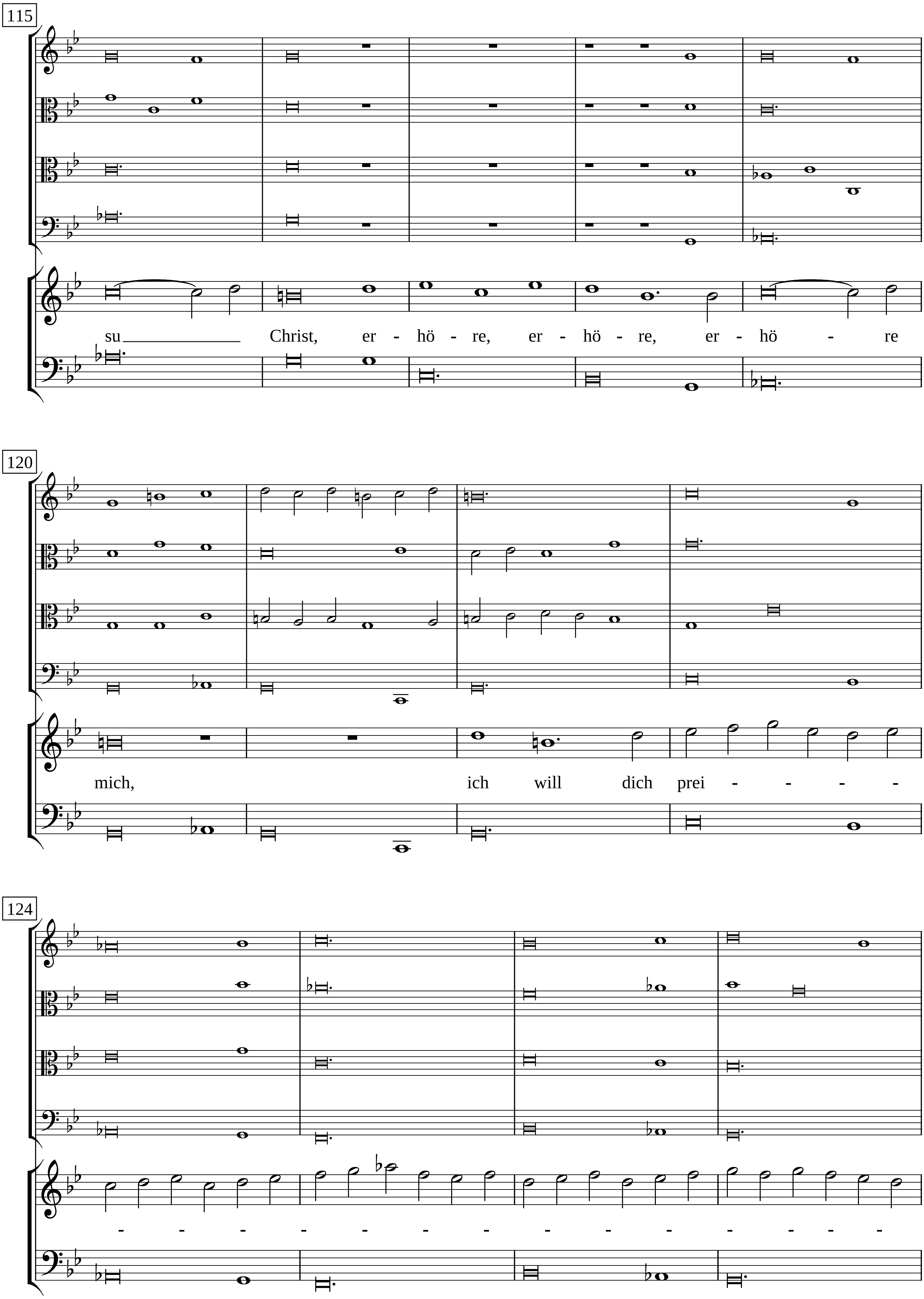
90
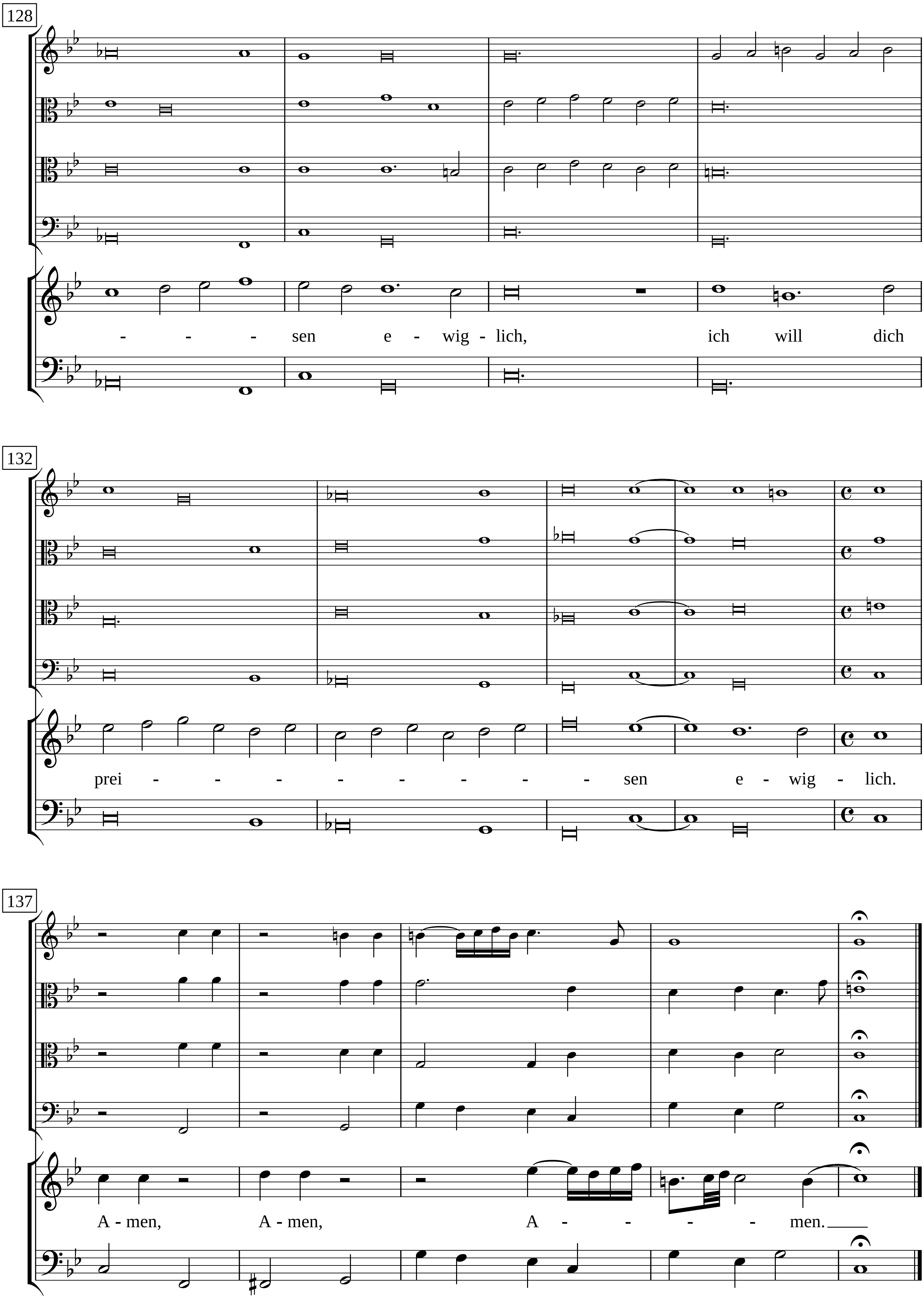

Herr Je - su Christ, er - hö - re, er -

95


Allegro
hö - re, er - hö - re mich, ich will dich prei - - -


100
104
- - - sen e - wig - lich,
109
Herr Je - su, Herr Je -


115
su Christ, er - hö - re, er - hö - re, er - hö - re
120
mich, ich will dich prei - - - -
124
- - - - - - - - - - - - - -



128
- - - sen e - wig - lich, ich will dich
132
prei - - - - - - - - sen e - wig - lich.
137
A - men, A - men, A - - - - men.